

Silver Invicta

FICHE DE MONTAGE

- *Hameçon* : Type TMC 100 n°14 - 12
- *Soie de montage* : Soie 6/0 noir
- *Corps* : Tinsel argent plat
- *Cerclage* : Tinsel rond argent
- *Cerque* : Crête de faisan dorée
- *Hackle corps* : Cous de coq roux
- *Aile* : Plume d'aile de poule faisanne ou similaire
- *Gorge* : Pintade teinté en bleu



MONTAGE

Cette mouche nécessite comme la plupart des mouches de pointes destinées au Loch Style, des matériaux assez spécifiques et en général assez colorés. Vous pourrez bien sûr remplacer les matériaux cités plus haut par d'autres en essayant de respecter la silhouette et les couleurs générales. Mais reprenons notre montage, après avoir fixé la soie de montage au milieu de la hampe, nous fixons une plume de crête de faisan dorée tout en allant à la courbure. Avant d'arriver à celle-ci, il faut possible fixer la plume de cous de coq par la pointe. Ensuite avant de remonter vers l'oeillet on fixe un tinsel rond puis plat qui serviront à réaliser le corps. On remonte la soie de montage pour former un sous corps régulier jusqu'à environ 3 mm de l'oeillet.

On réalise le corps en enroulant le tinsel plat en spire jointive, puis le rond afin de le consolider (pour cela il faut nécessairement l'enrouler dans le sens opposé au 1^{er}). Ensuite on enroule le hackle juste derrière le tinsel rond (2-3 tours suffisent).

Pour former la gorge nous avons plusieurs possibilités, la plus simple étant de prendre une plume de pintade teintée en bleu, et de la fixer directement dessous. On peut préparer la plume en coupant le rachis vers la pointe de la plume.

Enfin on réalise l'aile en portion de plume d'aile de poule faisanne. Cependant d'autres matériaux peuvent s'avérer très efficaces (des fibres de plumes de paonne, ou bien de portions de plume de queue de dinde). Pour cela on prélève une portion ou deux symétrique (cela dépend des matériaux utilisés) et on les fixe par plusieurs tours de soie de montage bien serrés. Le plus important est de bien maintenir les fibres en place avec la main gauche, tandis que l'on réalise les enroulements avec la main droite.